

Kinder Kunst auf Stoff

von Lena Chamulla

Lena Chamulla,
Textilkünstlerin aus
Leidenschaft

Konzentriert werden die
Zeichnungen kopiert,
danach wird der Stoff
ausgesucht und das
Spezialpapier Vlisofix
wird aufgebügelt.

In meiner kleinen Werkstatt unterm Dach setze ich Kinderzeichnungen für Kunden in Stoff um. Eine schöne Arbeit, die man mit ein wenig Übung selber machen kann – zur Freude und zum Stolz der Kinder.

Heute habe ich eine Verabredung mit Nele, Frieda und Jonas. Wir wollen ihre Zeichnungen in ein Stoffbild umsetzen. Frieda, Nele und Jonas haben die vielen Stoffbilder bei meinem Marktstand gesehen und waren ganz begeistert. „Das könnt ihr auch“, sage ich. „Ich zeige euch wie es geht.“

Wie ein Papierbild zum Stoffbild wird

Die Zeichnungen habt ihr mitgebracht und die Motive sind auch groß genug. Zuerst fertigen wir eine Kopie der Zeichnung an. Wir nehmen einen Bogen Transparentpapier und zeichnen alle Motive nach. Daraus werden Schablonen für die Stoffteile.



Alle Bilder zum Beitrag:
Lena Chamulla

Zuerst wählen wir einen Stoff für den Untergrund aus, auf den die Motive aufgebügelt werden. Der Stoff soll etwas größer sein als die Zeichnung. Nun wählen wir den Farben der Motive entsprechende Stoffe aus.

Um die Arbeit zu erleichtern werden die Stoffe mit V l i s o f i x auf der Rückseite unterbügelt. Vlisofix ist ein Spezialpapier mit zwei Klebeschichten. Man erhält es im Handarbeitsladen. Nachdem der Stoff vom Bügeln abgekühlt ist, legen wir eine der Schablonen auf den Stoff, befestigen sie mit Stecknadeln und schneiden das Stoffteil aus. Das Papier, welches auf der Rückseite des Stoffteils klebt, können wir nun abziehen. Auf der Rückseite des Stoffs ist nun die zweite Klebefläche, die auf den Grundstoff aufgelegt und fest gebügelt wird. Das machen wir mit allen Motiven.

Linien und Details werden nun mit einem Bleistift auf Transparentpapier übertragen. Das Transparentpapier wird umgedreht und die Linien mit einem weichen Bleistift nachgezeichnet. Mit dieser Seite legen wir es auf den Stoff. Die Linien werden durchgerubbelt und mit einem Textilstift nachgezeichnet. Die Kinder arbeiten konzentriert und mit viel Spaß. Jonas möchte sein Bild weich ausgestaltet haben. Also nehmen wir ein entsprechendes Vlies und einen schönen Stoff für die Rückseite.

Nele sucht schon einen Rahmen für das Bild. Dafür habe ich Stoffstreifen mit fünf Zentimeter Breite vorbereitet und nähe sie mit der Nähmaschine an.

Wer sich diese Arbeit nicht machen will, der kann seine Zeichnungen zu mir schicken und sich vorher auf meiner Webseite umsehen. Alle aktuellen Arbeiten sind auf der Webseite www.pustablon.com und auf Instagram unter „Pustablon“ zu finden.

