

Christoffersson, Britt-Marie: *Sticken auf Strick. Neue Muster, überraschende Effekte.* 2021. 176 Seiten, ISBN 978-3-258-60234-9. 26,80 €. Bern: Haupt-Verlag.

Die Autorin ist eine der renommiertesten schwedischen Textildesignerinnen und gehört zu den Gründungsmitgliedern von „10-gruppen“, dem legendären Zusammenschluss von Gestalter*innen, die seit ca. 50 Jahren das Schwedische Design geprägt haben. Das ganze Buch lebt von den vielzähligen ganzseitigen Farabbildungen, die uns das brillante Ergebnis von Sticken auf Strick zeigen. Wir sticken ja eher auf Stoff, doch die ästhetische Verfeinerung einer gestrickten Fläche – ob nun Jacke oder Pulli oder Handschuhen oder ... - beeindrucken ungemein. Als Grundlage werden die Maschenbilder mit einbezogen und so Durchzüge, Vorstiche, Steppstiche, überfangene Spannstiche, Knötchenstiche alleine oder kombiniert zur Musterbildung verwendet. Neben den Flächen beeindrucken auch die Farbauswahl, die ein weiteres Mittel zur Strukturierung sind.

Patchwork von Gestrick auf Strick fusioniert mit Stickstichen und Perlen – der Fantasie kann freien Lauf gegeben werden. Nicht nur nachmachen, sondern anregen lassen ist das Ziel dieses außerordentlich gelungenen Buches in der exzellenten Druckqualität, die wir vom Haupt-Verlag kennen. Wer es in die Hand nimmt, wird es so schnell nicht mehr aus der Hand legen.

