

The Couture (Denecke, Kira): Tops, Shirts & Blusen nähen. 44 Modelle vom einfachen Jersey-Piece bis zur Leinenbluse. 2021. 144 Seiten, ISBN 978-3-7459-0328-7. 17,00 €.
Igling: Edition Michael Fischer.

The Couture ist das Designlabel von Kira Denecke, der Autorin. Für sie steht „Wir nähen nicht, wir machen Mode“ und vertreibt unter diesem Motto, Schnitte, E-Books und dazu passende Nähpakete. Öffnet man das Buch, präsentieren sich schon auf dem „Deckelinneren“ die Modelle in feinen Linien mit Vorder- und Rückansicht. Eingelegt sind die Originalschnitte von Größe 34-46. Bevor die einzelnen Nähprojekte vorgestellt werden, sind auf fast 25 Seiten alle vorbereitenden Informationen zu Materialien, Verarbeitung und Nähzubehör zu finden. Es schließen sich die wichtigsten Umgangsregeln zu diesem Buch an, vor allem wird das Kombinationsprinzip von Grundschnitten und deren Variationen mit Ärmel, Kragenform, Knopfleisten, aufgesetzte Taschen, Tunnelzüge, Manschetten und mehr mit Wort und Bild erklärt. Es ist eine Stärke dieses Buches, dass es viele klare grafische Darstellungen und Farbabbildungen enthält, dass das kreative Nachmachen auch für Anfänger*innen sehr vereinfacht. Die Step by Step Erklärungen beginnen mit einer Checkliste für den Ablauf vom Anfang bis zum Nähbeginn. Für jedes Projekt werden spezielle Nähtechniken und Tipps umgesetzt, Materialverbrauch angegeben, die Schnittteile aufgezählt. Anschließend wird Schritt für Schritt gezeigt und erklärt, um was es geht, wie es geht. Da es einfache als auch anspruchsvollere Nähprojekte gibt, kann dieses Buch auch sehr gut zur selbständigen Arbeit von Schüler*innen unterschiedlicher Leistungsniveaus eingesetzt werden. Es bleiben bei allen Projekten so gut wie keine Fragen offen.

