

Landesgruppe Bayern

Januar 2018

55. Rundbrief

Liebe Mitglieder des Fachverbandes textil e. V.,

mit diesem Rundbrief senden wir Ihnen die besten Wünsche für ein erfolgreiches Jahr 2018.

Gleich zu Beginn einige Mitteilungen von der letzten Beiratssitzung:

- wer an der Schule ein Projekt durchführen möchte, Anträge beim Vorstand einreichen
- wer möchte Unterrichtsthemen mit fachdidaktischen und fachpraktischen Aussagen auf die Homepage des Fachverbands stellen?
- zur Diskussion in der Landesgruppe: Textilkultur ist ein Kulturgut und wird nicht mehr als etwas Wertvolles wahrgenommen, was bringt es uns zu handarbeiten?
- gibt es Blogger bei den Mitgliedern?
- Brainstorming: wollen alle Landesgruppen das Gleiche?
- Internetseite: www.kulturagentenprogramm.de
- Kostenloser Eintritt bei der Messe Handarbeit und Hobby Köln, bei Frau Rusch melden

Das **Pantone Color Institut/USA** hat die Farbe des Jahres 2018 vorgestellt: **Ultra Violet**.

Dazu schreibt die Designjournalistin Kassia St. Blair in ihrem neuen Buch „Die Welt der Farben“ .. es gibt wohl kaum eine Farbfamilie, die historisch so viel Macht und Reichtum symbolisiert wie lila.

Die **nächste Bundesfachtagung** wird die LG Bayern im Caritas-Pirkheimer Haus in Nürnberg ausrichten, vom Fr. 4.10. – So. 6.10.2019. Das Thema der Tagung lautet „TRACHT kommt vom TRAGEN – Historische Bekleidungsformen auf dem Weg in die Moderne“

Ein ganz besonderes Ereignis war das Sommersymposium **Textile Kultur Haslach** in Oberösterreich ca. 40 km hinter Passau. Unter dem Motto „kulturPflanzen“ zeigte die Textilkünstlerin Veronika Moos die Ausstellung „von der Blauen Blume“ im Haslacher Kirchturm, ihre künstlerische Spurensuche rund um die Kulturpflanze Flachs. Historische, soziale und künstlerische Aspekte flossen in dieses Projekt ein und wurden über acht Stockwerke präsentiert. Quer durch ganz Haslach wurde auf Grünflächen das Saatgut angepflanzt und im herrlichen Hellblau erblühte der Flachs im Juli.

In der 2. Ausstellung BLEICHZEIT von Joachim Eckl wurde die traditionelle Textilveredelung aufgegriffen. Menschen aus Haslach folgten der Einladung, Kleidungsstücke auf naturfärbigen Leinenbahnen abzulegen. Einundzwanzig Tage wurden sie der Sonne ausgesetzt und einmal täglich mit dem Wasser aus der Mühle begossen. So entstand ein textiles Lichtbild, präsentiert an der Fassade des Textilen Zentrums.

Auf dem Textilmarkt im November 2017 in Augsburg gesehen: Raumteiler/Objekt aus Weide von Monika Nickel-Stein.



Bild: www.flechtwerkgestaltung.de

Rückblick

Fortbildung: **Körbe - gewickelt, genäht und gehäkelt** am 14.10.2017

„Ich geb‘ (schenk‘) Dir einen Korb“

Bei **Sabine Solms** in der Fronhofer-Realschule in Ingolstadt hatten wir eine vielseitige Fortbildung zum Thema Körbe. Vorrangig Körbe aus Baumwollseil wurden umwickelt, gefärbt und besprüht. Das Thema „Upcycling“ wurde wieder einmal beachtet, beim Umwickeln der Seile mit Stoffstreifen aus ausrangierten Tischtüchern, Bettwäsche oder Vorhängen. Auch wurden Körbe in anderen Techniken (häkeln, Patchwork) gezeigt, erklärt und hergestellt. Die Vielfalt der Anschauungsmodelle war beeindruckend. Liebe Sabine, danke für gute Vorbereitung und Durchführung der Fortbildung.



Referentin Sabine Solms veranschaulicht die Arbeitsweise



Nähen und Drehen an der Nähmaschine



Fertiggestellte Körbe



Erst wird die Bodenfläche gearbeitet, dann erfolgt die Formgebung zu einem Korb, rund oder oval.

Fortbildung: **Farben mischen? Farben mischen!** am 11.11.2017/Referentin **Claudia Söllner**

Wir trafen uns bei Birgit Jordan an der Montessori Grund- und Mittelschule in Lauf. Im ersten Teil der Fortbildung erkundeten wir die physikalischen Hintergründe der Farbsysteme. Dabei lernten wir auch, dass der Farbkreis von Itten physikalisch falsch ist. Ittens Grundfarben sind Mischfarbtöne von Gelb, Rot und Blau, nicht die eigentlichen Grundfarben Gelb, Magenta und Cyan. Deshalb ist sein Farbkreis nur eingeschränkt funktionsfähig. Obwohl seit 1989 die Farbkästen nach der DIN-Norm 5023 mit Gelb, Magenta und Cyan ausgestattet sind, wird immer noch nach Itten gearbeitet. Harald Küppers kommt der physikalischen Wirklichkeit mit seiner Farbsonne näher, da er von 8 Grundfarben ausgeht. Gelb, Magenta, Cyan, (Rot)orange, Grün, (Blau) Violett sowie Schwarz und Weiß.

Im zweiten Teil der Fortbildung ging es ans Färben der mitgebrachten Stoffe. Auch hier wieder das Thema „Upcycling“, gefärbt wurden alte T-shirts, Bettwäsche, farbenfroh ein- oder überfärbt. Auch Garne wurden multicolor gefärbt. Die unterschiedlichsten Techniken, Shibori, andere Abbindetechniken, Tütenfärben und direktes Färben fanden Anwendung. Birgit, wir möchten uns nochmals ganz herzlich bei dir und dem Elternbeirat der Schule für das köstliche Mittagessen mit Kaffee und Kuchen bedanken. Es war sehr lecker.



Referentin Claudia Söllner



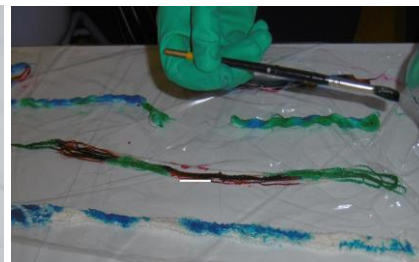
Der Farbstoff wird mit Wasser angerührt u. direkt aufgetragen



Färben in der Tüte



Färben mit Reservierungen



Verschiedene Garnarten einfärben

Textiles Ausstellungen, Informationen

Bayerisches Nationalmuseum, München, Prinzregentenstr. 3

Mode! – Fürstlich gewandet durch die Jahrhunderte, Familienführung am 28.1./15 – 17 Uhr,
Fürstlicher Chic – Wittelsbacher Gewänder aus dem 16. und 17. Jahrhundert am 18.2./11 Uhr,
Dr. Johannes Pietsch, Vanitas – ein Kunst-Mode-Projekt am 4.3./11 Uhr und 22.3./18 Uhr,
Dr. Johannes Pietsch,
Flowerpower damals und heute – ein Kunst-Mode-Projekt im 21. Jahrhundert am 4.3./14 Uhr,
anlässlich der Munich Creative Business Week (www.mcbw.de), Dr. Johannes Pietsch

Museum Fünf Kontinente, München, Maximilianstr. 42

„Carpet diem“ – Im Universum der Teppiche und Textilien, Gespräch zwischen ästhetischem Genuss und Forschung

Sa. 28.1./16 Uhr - Die Sammlung Avitabile, Textilien aus Guatemala

Sa. 15.4./“ - Erzengel und andere Vögel, Beiträge zur Kenntnis anatolischer Kilims

Sa. 8.7./“ - Keine Angst vor Teppichstrukturen, v. gesponnenen u. gezwirnten Fäden

Sa. 7.10./“ - Teppichantiquitäten unter dem Hammer, Erfahrungen eines Auktionators

Galerie Handwerk, München, Max-Joseph-Str. 4 (Eingang Ottostraße)

Stoffdruck International, 27.4. – 2.6.2018

Alles rund – Punkt, Kreis, Kugel, 20.6. – 28.7.2018

Bienenfleiß und Handwerkskunst, 7.9. – 6.10.2018

50 Jahre Galerie Handwerk – next generation, 17.10 - 17.11.2018

Textil- und Industriemuseum/tim, Augsburg, Provinostr. 46

MONKEY BUSINESS – textile Arbeiten von Beate Passov, bis 1.4.2018

Kahn & Arnold, Aufstieg, Verfolgung und Emigration zweier Augsburger Unternehmerfamilien im 20. Jahrhundert, bis Ende 2018

Edle Tischkultur aus Oberfranken – Die Handstickerei Johann H. Baderschneider, gegründet 1880 in Bad Steben: der große Fundus an Mustermappen, Werkzeugen und Unikaten wurde an das tim übergeben. So bleibt die hochentwickelte Kultur der Oberfränkischen Handstickerei der Nachwelt erhalten.

Das tim bietet ein vielfältiges Workshop-Programm an.

**Neues Museum Nürnberg, Staatliches Museum für Kunst u. Design
Nürnberg, Luitpoldstr. 5**

Saum der Zeit, 23.3. – 10.6.2018

arttextil e.V. Dachau, Martin-Huber-Str. 27

weibsBILDER vom 21.6. - 1.7.2018 im Dachauer Wasserturm

Gestalten Sie eine Fahne für unser „Frauenmobile“ Von welchen Frauen sind Sie begeistert?

Anmeldeschluss: 31.1.2018, Abgabetermin: 15.5.2018

weitere Anfragen unter Email arttextil@web.de

Sommersymposium Textile Kultur Haslach, Stahlmühle 4, A-4170 Haslach

vom 16.7. – 3.8.2018, Webermarkt 28./29.7.2018, 3-wöchiges Kursprogramm, Sonderausstellung: Sehnsucht nach Textilistan – eine Reise durch die Sammlung Aichhorn/Salzburg

Aktuelle Notiz:

Laut einer greenpeace-Studie werden 80 % der Kleidungsstücke weggeworfen anstatt recycelt. Massenweise wird neuwertige Kleidung verbrannt. Die Modekette H&M räumte ein, das sei gängige Praxis „Kleidung in Rauch aufgehen zu lassen zeugt von Geringschätzung“. Mangelnde Geringschätzung wiederum heize die Konsumspirale noch stärker an. (?????)

Unseren Rundbrief mit Fortbildungsprogramm als Download:

- Fachverband www.fv-textil.de
- Textiles Netzwerk
- Landesgruppen
- Bayern – BY
- Unsere Veranstaltungen
- Ausblick
- Download

Wir hoffen, Ihnen mit neuen Informationen für das erste Halbjahr 2018 einige Anregungen gegeben zu haben. Wenn Sie Ideen für unsere BFT haben, dann setzen Sie sich gerne mit uns in Verbindung.

Mit vielen herzlichen Grüßen

Christine Krüger-Stewart und Christine Jödicke-Sossou

München, 22. Januar 2018

<p>Landesvorstandsteam: Christine Krüger-Stewart (1. Vorsitzende) krueger.stewart@fv-textil.de Christine Jödicke-Sossou (2. Vorsitzende) joedicke.sossou@fv-textil.de Barbara Hanne (Internetauftritt) barbara.hanne@fv-textil.de</p>
--

